

## PROPOSTE DI LETTURA

### FIABE ITALIANE

Due fiabe tratte dal ricco repertorio della tradizione favolistica italiana: **“L'augellin Belverde”** che attinge ai testi antichi e affascinanti da Straparola fino ad arrivare a Italo Calvino e che narra le avventure di tra ragazzi dai capelli d'oro e di un magico uccellino parlante e **“L'Orco con le penne”**, conosciuta in varie versioni diffuse in tutta Europa.



Fiabe colme di avventura e batticuore, lette a due voci fino all'immane lieto fine.

### LE FIABE DEL BOSCO

Quante fiabe famose sono ambientate nel bosco? **Cappuccetto Rosso** incontra nel bosco il lupo cattivo. **Hansel e Gretel** si smarriscono nel bosco.

**I musicanti di Brema** attraversando un bosco scoprono la casa dei briganti. Ma anche deliziosi racconti della letteratura per l'infanzia contemporanea (come il celeberrimo **A**



**spasso col mostro**) hanno il bosco come scena e palcoscenico.

Ogni storia è un sentiero, un labirinto in cui perdersi e infine ritrovare la strada di casa.

## AMICI DIVERSI AMICI

Un percorso sulla diversità affrontato attraverso la lettura a due voci di alcuni testi per ragazzi di grande bellezza e profondità.

“**In una notte di temporale**” di Yuichi Kimura racconta di un lupo e di una capra che, nel buio di una capanna, scoprono di assomigliarsi molto.



“**Le favole di Federico**” di Leo Lionni è una delle più belle raccolte di racconti per l'infanzia. Una riflessione poetica sull'importanza della conoscenza di sé stessi e degli altri.

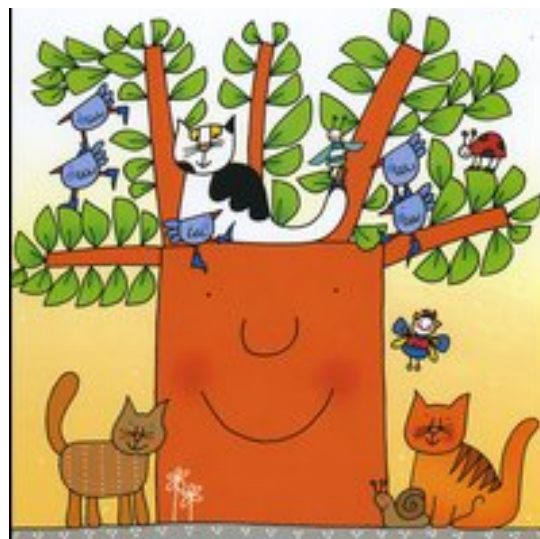
“**Nino e Sebastiano**” è la storia di due bambini, due amici che qualcuno vorrebbe dividere, facendo credere loro di essere diversi.

## ALBERI ARMONICI

Una scelta di racconti con gli alberi come protagonisti:

“**L'albero vanitoso**” di Nicoletta Costa. Un giovane albero di città non permette a nessuno di avvicinarsi per paura di sciupare le sue foglie. Ma quando arriva l'autunno le sue belle foglie verdi diventano gialle e poi...

“**Il gigante egoista**” di Oscar Wilde. Un gigante egoista non vuole dividere il suo giardino coi ragazzi del paese. Viene convertito al bene dall'amore di un bambino.



“**Il cuore del grande albero**” di Augusto Traini. Grazie al nuovo letto costruito col legno di un vecchio albero, la piccola Paola riesce a vincere la paura di dormire da sola.

“**L'albero**” Shel Silverstein è la storia d'amore tra un bambino e un albero. Una storia d'amore che dura per tutta la vita, e anche oltre.

ASSOCIAZIONE TEATRALE  
*OTIUMETARS- IL BAULE VOLANTE*

TEATRO D'ATTORE E DI FIGURA

Via Belgio, 43

44123 Ferrara

tel./fax 0532 / 770458 cell. 329/4190942

P.I. 01385590383 ; C.F. 93034890389

Web: [WWW.ilbaulevolante.it](http://WWW.ilbaulevolante.it) mail: [ilbaulevolante@libero.it](mailto:ilbaulevolante@libero.it)



I titoli indicati non esauriscono tutte le possibilità di letture proponibili.  
Ogni percorso di lettura può essere integrato e arricchito da ulteriori racconti a seconda della **fascia di età** e della situazione.

Di prassi ogni intervento di lettura ha una durata di circa 50'.

E' richiesto il solo allaccio di corrente 220 Volt. Per il resto la compagnia è completamente autonoma dal punto di vista tecnico.

Il costo di un intervento singolo è di 400 euro + IVA.

Per più interventi il prezzo va concordato a seconda del loro numero e dei giorni impegnati.

Per informazioni: Andrea Lugli 329 41 90 942 , [ilbaulevolante@libero.it](mailto:ilbaulevolante@libero.it)