

# la Nuova Ferrara

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE

## la Nuova Cultura & Spettacoli

### Un premio al Baule

*Lo Stregagatto alla compagnia  
che si occupa del teatro per l'infanzia*

**FERRARA.** Una menzione speciale della giuria è il prestigioso bottino che *Il Baule Volante*, l'unica compagnia di Teatro Ragazzi attiva sul territorio ferrarese, e Accademia Perduta/Romagna Teatri portano a casa dalla XVI edizione del Premio Ente Teatrale Italiano "Stregagatto", il più importante riconoscimento italiano per il teatro per l'infanzia e la gioventù, svoltasi il 26 settembre 2002 al Teatro Valle di Roma. In giugno la giuria nazionale del premio (presieduta da Valeria Ottolenghi, Marino Pedroni e Remo Rostagno) aveva decretato l'ammissione in finale per "Il tenace soldatino di stagno e altre storie", motivando così la sua de-

cisione: «fresco, attento ai propri desideri espressivi come alla capacità di ascolto e di coinvolgimento dei bambini "Il tenace soldatino di stagno". La narrazione trova un suo eccellente ritmo nei gesti d'insieme ben coordinati, al limite del teatro danza, dei due interpreti; il naturale tono del racconto, sposandosi così felicemente con l'artificio del movimento, regala energia espressiva allo spettacolo».

"Il tenace soldatino di stagno e altre storie", scritto dal regista Roberto Anglisani e dagli interpreti Andrea Lugli e Liliana Letterese, rappresenta un percorso, articolato su tre racconti, sul tema della diversità. Tratto dalla celebre fiaba



In Baule Volante in azione

di Hans Christian Andersen, "Il tenace soldatino di stagno e altre storie" parla di un giocattolo che si sente solo perché è diverso dagli altri. Ma dentro di lui batte un piccolo cuore di stagno che lo accompagnerà in un lungo viaggio pieno di avventure. La tecnica utilizzata è quella del teatro di narrazione nel quale gli attori lavorano soli sulla scena, senza scenografie o oggetti, con il corpo e con la voce.